

國立臺南藝術大學通識教育中心

單位審查結果

☐P ☐F

通識講座暨「藝術、科技與社會」微課程學習單

一、基本資料

學系：_____學號：_____姓名：_____

二、微課程資訊：109 年 5 月 線上講座

題目：另類作家的另類歷史書寫論臺灣歷史小說

講者：陳耀昌 教授

三、課程摘要（200-300 字）：

四、課程滿意度評量

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意

- | | | | | | |
|-------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. 主題的重要性 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. 課程內容的豐富性 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. 演講者的整體表現 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

五、其他建議事項：

※本講座聆聽完畢，請於 109 年 5 月 29 日 17:00 前繳交本表單至通識中心辦公室，當日未繳交學習單者，該場次不予採計。