

# 國立臺南藝術大學通識教育中心

單位審查結果

P F

## 通識講座暨「藝術、科技與社會」微課程學習單

### 一、基本資料

學系：\_\_\_\_\_ 學號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

### 二、微課程資訊：109年5月 線上講座

題目：另類作家的另類歷史書寫論臺灣歷史小說

講者：陳耀昌 教授

### 三、課程摘要（200-300字）：

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### 四、課程滿意度評量

	非 常 滿 意	滿 意	尚 可	不 滿 意	非 常 不 滿 意
1. 主題的重要性 .....	<input type="checkbox"/>				
2. 課程內容的豐富性 .....	<input type="checkbox"/>				
3. 演講者的整體表現 .....	<input type="checkbox"/>				

### 五、其他建議事項：

---

※本講座聆聽完畢，請於109年5月29日17:00前繳交本表單至通識中心辦公室，當日未繳交學習單者，該場次不予採計。